

	PLANEACIÓN DIARIA 		CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCIÓN 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSIÓN 2 PÁGINA 1 DE 2
---	---	--	---

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
01/12/2025	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón	Taller creativo

INTENCIONALIDAD: Enseñar a los niños y niñas a trabajar las transiciones armónicas y a realizarlas con calma, respeto y atención a las señales del entorno brindadas para fortalecer los cambios en su vida.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
<ul style="list-style-type: none"> ● Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CAMBIANDO DE ESTACIÓN"- TEA	RECURSOS
<p>Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunos rompecabezas sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nuevos reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre donde exploran el entorno la docente los invita a caminar y respirar profundo realizando algunos ejercicios de calma y tranquilidad "Respiramos como mariposas" (inhalár profundo, mover brazos suaves). "Despertamos el cuerpo" (sacudir brazos y piernas, girar).etc.</p> <p>Seguidamente el aula está ambientada con diferentes estaciones lúdicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estación 1: Dibujar con crayolas. • Estación 2: Construir con bloques. • Estación 3: Juegos de movimiento con aros. • Estación 4: Lectura de cuentos cortos. <p>Se le brindan las instrucciones al grupo donde se va pasando por cada estación según la docente indique y se utiliza una señal musical o auditiva (campana, maraca, pito) para anunciar el cambio de estación la cual los niños deben estar pendientes. Al sonar la señal, los niños recogen su material, respiran profundo y se trasladan lentamente a la siguiente estación hasta pasar por todos los espacios. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso.</p> <p>Al finalizar se reúne el grupo sobre un tapete y escuchan música suave, se realiza un breve ejercicio de relajación guiada: "Cerramos los ojos y recordamos qué estación nos gustó más." la docente retroalimenta dialogando de los cambios y transiciones que se presentarán para el próximo año y cómo deben aprender a superarlos relacionándolos con la actividad de las estaciones y la rotación.</p>	<p>Recurso humano</p> <p>Rompecabez</p> <p>Crayolas</p> <p>Papel kraft</p> <p>Bloques lógicos</p> <p>Aros</p> <p>Cuentos</p>



NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA



FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

La experiencia se desarrollo de manera entusiasta, permitiendo que los niños y las niñas exploraran diferentes estaciones de juego, de forma organizada, ordenada y participativa, desde el inicio se mostraron entusiasmados al escuchar las instrucciones y estaban atentos a la señal auditiva dada, que indicaba el cambio de estación, esto permite evidenciar el autocontrol, la escucha activa, y la capacidad de seguir se vencer de acciones.

A partir de la experiencia se fortalece la motricidad fina, la creatividad y la expresión gráfica, así también logran resolver retos, organizar estructuras y de esta se encuentra ligado el pensamiento lógico.

También se logra evidenciar que los niñas y los niños comparten los elementos, esperan el turno correspondiente, respetan los tiempos establecidos y trabajan entre pares o equipo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Estas experiencias permiten fortalecer el tránsito o cambio que enfrentaran la propuesta no requiere ningún cambio o ajuste, todos los recursos y disposición de los mismos resultan apropiados.



PLANEACION DIARIA



CONTRATO: 8418

FECHA: JUNIO 03 DE 2025

VERSION 2

PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/12/2025	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón	Taller Creativo
INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños la libre expresión y la creatividad a través del arte, utilizando la pintura con los dedos como medio de exploración sensorial y emocional.			
ACTIVIDADES RECTORAS		EJES DE DESARROLLO:	
<ul style="list-style-type: none">▫ Juego▫ Literatura▫ Arte▫ Exploración del medio		<ul style="list-style-type: none">▫ Desarrollo social y personal▫ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento▫ Experimentación y pensamiento lógico	
EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PINTANDO LIBREMENTE"			RECURSOS
<p>Las niñas y los niños se ubicarán al ingresar las diferentes sillas y mesas organizadas previamente, la docente entrega plastilina para que ellos manipulen y moldeen de manera libre fomentando motricidad fina.</p> <p>Luego se dispondrán a realizar los rituales de higiene y tomar el refrigerio de la mañana. En el espacio de juego libre la docente los invitará a jugar bolos lanzando pelotas desde la distancia para que tumben las fichas, fomentando coordinación e interacción con los compañeros.</p> <p>En la experiencia central, se dispone previamente pinturas de colores y diferentes materiales para pintar las cuales las niñas y los niños libremente seleccionan teniendo en cuenta su preferencia para pintar. Posteriormente se disponen a pintar con las huellas de los dedos permitiéndose su creatividad, independencia y alegría en su obra. Luego para finalizar la experiencia socializamos nuestra creación transmitiendo con sus voces lo que en ella plasmaron.</p> <p>Se invitará finalmente a organizar el espacio y realizar los rituales de lavado de manos fortaleciendo paso a paso para luego tomar el almuerzo y posteriormente el descanso reparador.</p> <p>Para finalizar la jornada invitamos a las niñas y los niños a realizar una asamblea donde hablamos de las experiencias del día, lo que les pareció divertido y el aprendizaje, mientras nos alistamos para el regreso a casa.</p>			<p>Recurso humano Plastilina Juego de bolos Imágenes Pinturas</p>



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

la posibilidad de escoger según su preferencia, logra favorecer la autonomía y la toma de decisiones, las niñas y los niños experimentan con las texturas y mezclas de colores, expresan sus ideas, emociones a partir de lo creado, es evidente que su creatividad e imaginación aumenta de manera frecuente y constante. "mira este color es alegre" menciona Coleste, "quien pinta en sol amarillo" el mio es rojo" porque me gusta. Ese color" indica Emanuel "el mio favorito es el rosa" dice Juliana. Durante la socialización de las producciones, se logra fortalecer el lenguaje descriptivo, se escuchan entre ellos, indagan "que es eso?" y se favorece la confianza y seguridad. Durante la asamblea de cierre, indican "me gusta pintar" menciona Ashley "a mi dibujar de tantos colores" menciona Nicolle, manifestando el gusto por la experiencia realizada.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia pedagógica no requiere ningún cambio o ajuste, toda vez los recursos y la disposición de los mismos resulta apropiada para su ejecución. Estas experiencias permiten observar y fortalecer habilidades apropiadas a la edad y las necesidades.

	PLANEACION DIARIA 	CONTRATO: 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2
---	---	---

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03/12/2025	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón	Taller Artístico

INTENCIONALIDAD: Promover en las niñas y los niños el reconocimiento de las tradiciones culturales asociadas a la época navideña, particularmente el significado del árbol de Navidad como símbolo de unión, encuentro familiar y celebración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
<ul style="list-style-type: none"> ○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "DECORO MI ARBOL"	RECURSOS
<p>Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al salón gradualmente y son recibidos por su docente, sobre las mesas encontrarán hojas blancas y crayolas con la cual los invitamos a garabatear para crear e imaginar, luego al docente los convoca realizar el adecuado lavado de manos y pasar a tomar del refrigerio reforzado de la mañana.</p> <p>A continuación, nos dirigimos a compartir un espacio de juego libre con disfraces, permitiendo la recreación de historias, socialización e interacción.</p> <p>Para la Experiencia Central, la docente enseña la imagen de un hermoso árbol navideño donde socializa el significado de este árbol y su tradición el cual se asocia con celebración y reunión familiar, conociendo además los conocimientos que tienen las niñas y los niños sobre el mismo; posteriormente invitamos a las niñas y los niños a decorar su propio árbol el cual de manera previa se dispone en cartulina la imagen, puede ser personalizado o grande para todos, la idea es decorarlo con escarcha, colores, bolitas de papel, etc.</p> <p>Para finalizar este espacio la docente realizará una pequeña asamblea en la cual indaga ¿Conocías el árbol de navidad y donde lo has vas visto? ¿Qué les gusta del árbol?, entre otras preguntas que puedan surgir durante el cierre.</p> <p>Después de este momento, las niñas y los niños realizan la rutina del lavado de manos, recordando el paso a paso adecuado para el mismo, para el consumo del almuerzo, al culminar este realizaran el correspondiente cepillado de dientes para proceder con su descanso reparador.</p> <p>Para finalizar la jornada se disponen cuentos infantiles fomentando lectura y comunicación verbal en las niñas y los niños mientras nos alistamos para ir a casa.</p>	<p>Recurso humano</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Crayolas</p> <p>Disfraces</p> <p>Imágenes</p> <p>Cartulina</p> <p>Escarcha, papel seda de colores</p> <p>Cuentos Infantiles</p>



PLANEACION DIARIA



FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

la docente presenta el árbol de navidad, generando un espacio de diálogo, en el que las niñas y los niños expresan conocimientos sobre esta tradición "Santa ya viene" dice Kyllan, Leandro agrega "Si, nos va a traer tantos regalos", identificando además elementos típicos como lucas, colores, esferas y algunos adornos.

Al decorar libremente, seleccionan materiales de manera libre como esferas, colores, bolas de papel de colores y cintas, se muestran emocionados al mezclar colores y formas, esto les permite además fortalecer la motricidad fina, desarrollando movimiento de pinza y coordinación ojo-mano, se evidencia además que sus tiempos de concentración son amplios y se permiten completar la propuesta que se realizó inicialmente resultando las tradiciones familiares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Estas experiencias de tradiciones, permiten ricos intercambios, basados en conocimientos propios y familiares.

La propuesta no requiere ningún cambio o ajuste, toda vez los recursos y disposición de estos resultan adecuados para su ejecución.

		<h1>PLANEACIÓN DIARIA</h1> 		CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCIÓN 4 DE 2024	
				FECHA: MARZO 01 DE 2024	
				VERSIÓN 2	
				PÁGINA 1 DE 2	
FECHA	NIVEL	DOCENTE		ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	
04/12/2025	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón		Taller	
INTENCIONALIDAD: Promover por medio del fortalecimiento de habilidades motrices finas el reconocimiento de fechas y de tradiciones importantes.					
ACTIVIDADES RECTORAS		EJES DE DESARROLLO:			
<ul style="list-style-type: none"> ○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio 		<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico 			
EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CARTA NAVIDEÑA"					
<p>Se da la bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente cálido y de confianza para iniciar la jornada. En el espacio pedagógico se disponen cubos grandes que promueven la interacción, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de las habilidades motrices gruesas mediante el apilado, encaje y construcción.</p> <p>Luego, los niños y niñas disfrutan de sus nuevas reforzadas, fortaleciendo hábitos de alimentación saludable y momentos de socialización.</p> <p>Posteriormente, participan en un espacio de juego libre supervisado, utilizando aros y conos, donde exploran diferentes posibilidades de movimiento, desarrollando coordinación, equilibrio y orientación espacial mientras se divierten.</p> <p>Después, se invita al grupo a participar en la elaboración de la carta navideña, actividad en la que cada niño o niña podrá expresarse libremente por medio de dibujos, trazos y colores en un formato propuesto por la docente. Durante este momento, se escuchan villancicos navideños que ambientan el espacio, despertando emociones positivas y el sentido de la celebración, luego mamá Noel pasará al espacio pedagógico recogiendo las cartas elaboradas.</p> <p>Al finalizar, los niños y niñas se lavan las manos para disfrutar del almuerzo, reforzando rutinas de higiene y autocuidado. Luego, disfrutan de su sueño reparador, favoreciendo el descanso y la recuperación de energía.</p> <p>Para cerrar la jornada, toman sus onces y participan de un espacio de canto de rondas infantiles, donde comparten, se expresan libremente y disfrutan del ritmo y la música en un ambiente de alegría y convivencia.</p>					Recursos humano cubos grandes aros conos hojas crayolas lápices colores.

PLANEACION DIARIA



FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias, Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

la experiencia pedagógica propuesta, permite observar grandes avances en la expresión creativa, el fortalecimiento emocional, la autonomía y la convivencia con sus pares. Se muestran ademanes muy emocionados al elaborar sus cartas navideñas, expresando sus deseos e intereses a partir de dibujos, trazos y algunas letras o vocales "yo quiero un como" menciona Sebastian, Allison agrega "yo una Barbie" señalando su carta en donde realiza un dibujo justo que permite identificar la misma. Mientras se realiza la experiencia y esta la música de fondo se evidencia el gusto por la misma, cantando o entonando algunos fragmentos de las mismas identificando este espacio como un momento de colaboración y de alegría "ya viene Santa con tantos regalos" menciona Adrian.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

la propuesta permite cumplir con la intencionalidad propuesta, por ende no requiere ningún cambio o ajuste, permitiendo además fortalecer habilidades motrices y de lenguaje a partir de la experiencia y ejecución de la misma.

	PLANEACIÓN DIARIA 		CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCIÓN 4 DE 2024
			FECHA: MARZO 01 DE 2024
			VERSIÓN 2
			PÁGINA 1 DE 2
FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05/12/2025	Pre Jardín B	Luisa Fernanda Calderón	Rincones
INTENCIONALIDAD: Establecer vínculos afectivos creando un recuerdo positivo y alegre para los niños y niñas de manera que puedan disfrutar de un momento divertido.			
ACTIVIDADES RECTORAS		EJES DE DESARROLLO:	
<ul style="list-style-type: none"> • Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio 		<ul style="list-style-type: none"> ○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico 	
EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "FIESTA COLORIDA DE CIERRE"			RECURSOS
<p>Los niños y niñas ingresarán a su aula en donde se recibirán con un saludo y se les entregará a cada uno plastilina mientras llegan sus compañeros realizarán figuras con la misma. Posteriormente tomaremos el refrigerio de la mañana para así pasar a otra aula y aquí realizaremos juego con fichas de arma todo para construir diferentes figuras.</p> <p>En la experiencia central los niños y niñas se desplazarán a un espacio amplio donde se celebrará "La fiesta colorida de Navidad", al mejor estilo con decoraciones, accesorios navideños e instrumentos musicales que se encontrarán dispuestos en diferentes rincones, elaborados en casa con material reciclable cantaremos y bailaremos al ritmo de música alusiva a la navidad.</p> <p>A continuación, pasaran al baño para realizar el ritual del lavado de manos, recordando la importancia de hacerlo después de cada actividad y antes de consumir alimentos, luego de esto pasaran al comedor para almorzar.</p> <p>Para finalizar, se organiza el espacio para realizar rituales de alimentación e higiene personal y se hace asamblea para escuchar los comentarios de los niños y las niñas, esperamos a sus familiares para el regreso a casa.</p>			<p>Recurso humano</p> <p>Fichas</p> <p>arma todo</p> <p>Accesorios navideños</p> <p>Instrumentos musicales</p>



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

la propuesta pedagógica realizada para el cierre del año permite evidenciar como las niñas y los niños disfrutan de diferentes espacios de socialización e integración que están basados en música y diversión. En este espacio disfrutan del poder compartir y disfrutar el baile en parejas o de manera grupal, intercambiando además el gusto de diferentes canciones de su agrado. Durante este espacio se permiten bailar, demostrando sus habilidades motoras gruesas al realizar movimientos coordinados y que van al ritmo de la música propuesta. Además de esto se permiten observar los diferentes elementos relacionados allí dispuesto y los relacionan con los tradicionales familiares. "En mi casa hay un árbol de navidad" "nosotros tenemos un familia grande en la sala de mis papás y de mis abuelos".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

la propuesta no requiere ningún cambio o ajuste, toda vez permite identificar relaciones cumpliendo además con la intencionalidad propuesta, siendo también adecuados los recursos y la ambientación propuesta con tal fin para su ejecución.